

Micheline Lachance

Maison Saint-Gabriel

Un musée, une histoire et des jardins

MONTREAL, 17 OCTOBRE 2018 – Avec ses milliers de visiteurs chaque année, la Maison Saint-Gabriel représente un lieu hautement symbolique du patrimoine de Montréal. Acquis par Marguerite Bourgeoys en 1668 pour assurer l'autosuffisance de sa communauté et pour y accueillir les Filles du Roy, le domaine agricole de Pointe-Saint-Charles a été géré par les métayères de la Congrégation de Notre-Dame pendant plus de trois siècles.

« Quelle page d'héroïsme au féminin!

Je reste pantoise devant la vaillance, la détermination et la débrouillardise de ces pionnières qui se sont données pour mission de cultiver la terre et d'éduquer les jeunes filles canadiennes et autochtones.

Dans ce pays de froidure, elles ont connu des saisons bénies, voire florissantes, mais aussi des temps tourmentés marqués de conflits armés, d'incendies meurtriers et d'autres turbulences de l'Histoire. »

— Micheline Lachance —

Avec son exceptionnel sens du récit, l'auteure nous raconte la fabuleuse histoire de la Maison Saint-Gabriel, aujourd'hui, un musée et un site historique ouvert à tous.

« Arrivée sur le site, je suis estomaquée par la beauté des lieux et impressionnée par l'ampleur de ce trésor patrimonial

en plein milieu d'un quartier montréalais au passé industriel récent.

Ma surprise est de taille puisque, subitement transportée au 17^e siècle, j'ai l'impression de vivre un pan d'histoire montréalaise et québécoise.

La Maison Saint-Gabriel et son musée nous évoquent la force, le courage et l'ingéniosité de ces femmes qui ont bâti Montréal et changé le cours de l'histoire. »

— L'honorable Liza Frulla, préfacière —

Richement illustré, *Maison Saint-Gabriel, un musée, une histoire et des jardins*, est un beau livre qui ravira autant les férus d'Histoire que les amateurs d'histoires!

À PROPOS DE L'AUTEURE

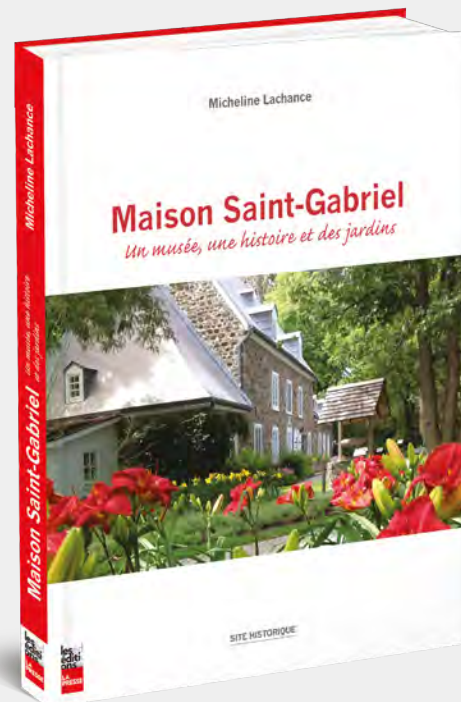
Historienne, journaliste et romancière, **MICHELINE LACHANCE** a écrit une quinzaine de livres dont plusieurs best-sellers : *Le roman de Julie Papineau*, *Les filles tombées*, *Lady Cartier*, *Rue des Remparts*, etc. L'auteure a redonné vie à de grandes oubliées de notre histoire, ce qui lui a valu de nombreux prix littéraires.

À PROPOS DE LA MAISON SAINT-GABRIEL

Située à Pointe-Saint-Charles, cette ancienne maison de ferme est le plus ancien témoin de l'architecture rurale de Montréal. Acquis par Marguerite Bourgeoys elle est au cœur des activités agricoles et éducatives de la Congrégation de Notre-Dame depuis 1668. Adoptant une vocation muséale en 1966, ce lieu unique de médiation historique sensibilise des milliers de visiteurs chaque année aux particularités du patrimoine québécois depuis le Régime français.

À PROPOS DES ÉDITIONS LA PRESSE

Les Éditions La Presse donnent la parole à des personnalités influentes qui répondent aux préoccupations d'un large public en lui offrant une vision riche et éclairée. Portées par l'expertise de leurs auteurs, les publications de la maison d'édition s'illustrent fréquemment aux plus hauts rangs des palmarès de vente et sont plébiscitées par l'industrie dans le cadre de concours nationaux et internationaux. Le catalogue des Éditions La Presse regroupe plusieurs créneaux parmi lesquels les livres pratiques, les livres de cuisine, les biographies, les récits et les essais figurent à l'avant-plan.



MAISON SAINT-GABRIEL

UN MUSÉE, UNE HISTOIRE ET
DES JARDINS

de Micheline Lachance

Parution : 5 novembre 2018

Les Éditions La Presse

ISBN : 978-2-89705-716-9

Nombre de pages : 224

Format : 8 3/8 x 10 7/8

Prix : 39,95\$

CONTACT MÉDIAS

Marie Thore

Les Éditions La Presse

514-285-7000 poste 6714

mthore@lapresse.ca

editions.lapresse.ca

Suivez-nous
sur Facebook

les éd
éditions
ons
LA
PRESSE